
KAM KRÁČÍ POSTMODERNÍ UMĚNÍ?

UVČ KAPITOLY Z DĚJIN UMĚNÍ II. – 6.



Krásné umění = snaha o zachycení reality, důraz na malířskou a sochařskou virtuozitu, respekt k dobovému kánonu, ale nejnadanější umělci přinášejí vždy něco originálního

Krásné umění v sobě spojuje novost + schopnost!

Moderní umění = originalita, změna, snaha zaujmout, šokovat, vymyslet něco nového (novost převažuje nad schopností)

Moderní umění směřuje do budoucnosti, minulost chce překonat v zájmu pokroku

Postmoderní umění

- Zajímá se o přítomnost, nikoli o budoucnost
- Obyčejnou realitu staví nad vznešené ideály, které často ironizuje
- Nerozlišuje vysoké a nízké umění, konvenční a nekonvenční, míchá žánry a styly, důležitá je svoboda tvorby
- Postmoderna čerpá z dávné i nedávné minulosti a spojuje ji s přítomností, časté odkazy na dřívější umělce
- K postmodernímu umění u nás řadíme např. tvorbu autorů, sdružených ve skupině Tvrdohlaví (např. Čestmír Suška, Petr Nikl, Michal Gabriel, 80.léta minulého století)

Keith Haring

- Záměrně jednoduchý, naivní či primitivní styl, bez sentimentu, plný ironie a nadhledu
- Inspiruje se obrázky v metru, graffiti, reklamními plakáty, sám také kreslil po zdech

Michal Gabriel

- **Egypt'anka i Poutník** jsou sochy z autorova „egyptského období“, jejich inspirace egyptskými (a sumerskými) sochami je patrná na první pohled – strnulý postoj, nehybný výraz tváře, monumentalita, jednoduchost, nadčasovost
- Poutník je propojením sochy chodce, mýtického zvířete a hole, ukončené nádobou na květinu – majestátnost je lehce ironizována, není důležité, zda jde o sochu, či květináč
- Sochy jsou tajemné, skrývají příběh, který může být jak minulý, tak přítomný – obličej Egypt'anky se více podobá současné dívce, než hlavě Nefertiti

Směry **moderního umění** svým vyhraněným stylem připomínají značkové butiky renomovaných firem, zatímco **postmoderní umění** je jako obrovský obchodní dům, kde máte naprostou svobodu volby z pestré nabídky, nesvázané vkusem či diktátem poslední módy

OBRÁZKY

1. Michal Gabriel – Egypt'anka

2. Michal Gabriel – Poutník

3. Keith Haring – Skateboards

